

テレビ静岡では番組の適正化を諮るための審議機関「番組審議会」を設けています。

このページでは番組審議会の議事の概要をお知らせしています。現在、テレビ静岡では県内在住の8名の方に審議委員をお願いしており、毎月1回（2月、8月は休会）番組について、ご意見を伺い、今後の番組制作の参考にさせていただいています。

テレビ静岡 2021年5月度 番組審議会概要

2021年5月13日（木）

14時00分～

テレビ静岡本社 4階 会議室

— 出席委員 —

高木 正和(委員長) 戸崎 文葉(副委員長) 石田 美枝子 木村 精治
上柳 正仁 飯野 勝己(レポート出席) 松本 恵司 山本 正博

— 議 題 —

番組名 「テレビ寺子屋」(第2222回、第2225回)

放送日時 2021年3月21日(日)、4月11日(日)
6時30分～7時00分

制作著作 テレビ静岡

— 番組内容 —

テレビ寺子屋は、テレビ静岡が40年以上にわたって放送している教育番組で、様々なジャンルから講師を招き、子育てや家庭のあり方へのヒントとしてもらえるようなメッセージを届けている。

番組は通常、学校や公共施設、ホールなどに観客を招いて講演を行う公開収録形式を基本としているが、最近は新型コロナウイルス感染防止対策として、公開収録と並行して無観客での収録も試みている。今回は静岡大学講師の加藤英明さんが屋外で、気象予報士の天達武史さんがテレビ静岡のスタジオで収録した回について審議した。

— 審議概要 —

◎いつものような講演ではなく、野外ロケやクイズを交えた対話形式など、演出が新鮮

だった。内容も従来は母親や中高年の方への子育てや家庭の知恵などをテーマとしていたが、今回の2本は親子を意識し、自然環境をテーマにしている、新鮮な感じを受けた。

- ◎色々なチャレンジをしていることがわかると同時に、多様な視聴者に向けた内容に変わりつつあるのかなと感じた。長寿番組ゆえの難しさもあると思うが、視聴者ニーズにあわせていくことも大事だと思う。
- ◎講師の2人がそれぞれ、その分野が「好きでたまらない」感じがよく伝わってきた。それが講師の「人としての魅力」になっていると思った。
- ◎「理科離れ」と言われているが今回のテーマは身近にある理科の話題。子供に興味を持ってもらう機会になってほしいと感じた。
- ◎生き物や雲を観察する「遊び」を通じて、子供の「学び」の入口を提供していて、素朴だが良い教育番組と感じた。
- ◎池に行ったり、空を見上げたり、この時代に忘れかけていたことを思い出した。
- ◎無観客収録では講演形式と違い北村アナとのやり取りがあることが多いが、そのやり取りが聞き取りやすく理解しやすい。北村アナの受け方も絶妙。
- ◎それぞれのテーマの課題である外来種や気候変動について、もう少し触れてほしかった。
- ◎講師による講演形式がテレビ寺子屋の基本スタイル。こうした取り組みが時々あるのは良いが、レギュラーのスタイルもきちんと維持してほしい。

以上、制作部門にフィードバックし、今後の番組作りの参考とさせていただきます。

次回の番組審議会は2021年6月10日（木）の予定です。